

Placówki kultury upoważnione do delegowania recytatorów z poszczególnych powiatów:

Powiat Biała Podlaska: Bialskie Centrum Kultury w Białej Podlaskiej  
Powiat Biłgoraj: Biłgorajskie Centrum Kultury  
Powiat Chełm: Gminny Ośrodek Kultury w Rejowcu  
Powiat Hrubieszów: Gminny Ośrodek Kultury w Trzeszczanach  
Powiat Janów Lubelski: Janowski Ośrodek Kultury  
Powiat Krasnostaw: Krasnostawski Dom Kultury  
Powiat Kraśnik: Gminny Ośrodek Kultury w Trzydniku Dużym  
Powiat Lubartów: Lubartowski Ośrodek Kultury  
Powiat Lublin i Powiat Świdnik: Centrum Kultury w Lublinie  
Powiat Łęczna: Powiatowa Biblioteka Publiczna w Łęcznej  
Powiat Łuków: Łukowski Ośrodek Kultury  
Powiat Opole Lubelskie: Opolskie Centrum Kultury  
Powiat Parczew: Powiatowa Biblioteka Publiczna – Centrum Kultury w Parczewie  
Powiat Puławy: Puławski Ośrodek Kultury „Dom Chemika”, Kazimierski Ośrodek Kultury  
Powiat Radzyń Podlaski: Radzyński Ośrodek Kultury  
Powiat Ryki: Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Rykach, Miejski Dom Kultury w Dęblinie  
Powiat Tomaszów Lubelski: Tomaszowski Dom Kultury  
Powiat Włodawa: Młodzieżowy Dom Kultury we Włodawie  
Powiat Zamość: Zamojski Dom Kultury



pracownia  
**Słowa**

**CENTRUM KULTURY  
W LUBLINIE**

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie  
Centrum Kultury w Lublinie  
zapraszają do udziału w



## **23. Jesiennym Konkursie Recytatorskim PAMIĘTAJCIE O OGRODACH**

*„Pamiętajcie o ogrodach -  
Przecież stamtąd przyszłście  
W żar epoki użyczą wam chłodu  
Tylko drzewa tylko liście”*

Jonasz Kofta

### **REGULAMIN KONKURSU**

#### **I. ADRESACI**

Zapraszamy do konkursu uczniów szkół podstawowych, szkół średnich, studentów i wszystkich dorosłych miłośników recytacji z województwa lubelskiego i Lublina.

#### **II. ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE**

Tegoroczny temat Jesiennego Konkursu Recytatorskiego *Pamiętajcie o ogrodach* odsyła nas do świata przyrody, w całej jego urodzie i różnorodności. Wobec nieodwracalnych zmian grożących katastrofą ekologiczną, rośnie świadomość, że *w żar epoki nie użyczy nam chłodu żaden schron, żaden beton*. Coraz częściej tęsknimy za kontaktem z naturą, jej surowym pięknem, nieskażonym ludzką ręką. Literatura daje nam tego niezliczone dowody i przykłady, często nieoczywiste. Przy wyborze repertuaru liczymy na Waszą inwencję i pomysłowość! Jednocześnie, organizatorzy zachęcają do poszukiwania utworów poetyckich i prozatorskich nie koniecznie dosłownie nawiązujących do złożoności i wieloznaczności natury. Ogród w literaturze ma wiele odniesień – intelektualnych, uczuciowych i tożsamościowych. Mamy więc ogrody sztuki, nauki i pamięci. Znamionują bogactwo i wszechstronność talentów i zainteresowań. Od Was zależy, jakim tropem pójdziecie, co zainspiruje Waszą wyobraźnię.

Pamiętajcie o sentencji Marka Aureliusza: „Bądź zwięzły!

Każde niepotrzebnie wypowiedziane słowo odpływa. Świat jest przeludniony słowami”.

W przypadku prezentacji fragmentu prozy dopuszczalne są skróty.

Recytatorzy prezentują jeden dowolnie wybrany tekst (wiersz lub fragment prozy;  
dopuszczalny jest uzasadniony kolaż tekstów).

Łączny nieprzekraczalny czas prezentacji: uczniowie szkół podstawowych – do 3 minut, starsi – do 5 minut. Organizator zastrzega sobie prawo do przerywania dłuższych prezentacji. Uczestnik przygotowuje repertuar nieprezentowany w innych konkursach ani w poprzednich edycjach JKR.

### III. KRYTERIA OCENY

Oceny prezentacji konkursowych dokona Jury powołane przez organizatora. Kryteria oceny:

- wybór i dobór tekstu,
- dostosowanie tekstu do możliwości wykonawczych i interpretacyjnych recytatora,
- interpretacja utworu,
- kultura słowa,
- ogólny wyraz artystyczny.

Jury przyzna nagrody rzeczowe i wyróżnienia w poszczególnych grupach wiekowych (uczniowie szkół podstawowych i starsi), wszyscy wykonawcy otrzymają pamiątkowe dyplomy. Werdykt jury jest niepodważalny.

### IV. ZASADY ORGANIZACYJNE I TERMINY

#### ELIMINACJE ŚRODOWISKOWE

W przypadku dużej liczby chętnych, prosimy dyrektorów szkół, domów kultury, nauczycieli i instruktorów o przeprowadzenie wstępnych eliminacji.

#### TURNIEJE POWIATOWE

Zwracamy się z prośbą o ich organizację do placówek, które już od lat nie zawiodły nas w tym trudnym zadaniu. W Turnieju Wojewódzkim może wziąć udział 5 recytatorów z każdego powiatu.

O zasadach wyboru recytatorów decydują placówki upoważnione przez WOK. Eliminacje powiatowe powinny odbyć się do 18 listopada 2019 r. (proszę pamiętać o tym, że zwykle listy docierają do nas nawet po tygodniu od wysłania; mogą być też przesłane mailem). Nie przewidujemy bezpośrednich zgłoszeń uczestników do Konkursu Wojewódzkiego. Zaznaczamy, że organizator będzie honorował jedynie karty zgłoszenia podpisane przez uczestnika/opiekuna prawnego i opatrzone pieczęcią instytucji odpowiedzialnej za kwalifikacje powiatowe. Prosimy organizatorów eliminacji powiatowych o przesłanie kart zgłoszeń 5 recytatorów w nieprzekraczalnym terminie 18 listopada 2019 r. (mogą być przesłane faksem lub mailem – po zeskanowaniu) na adres: WOK w Lublinie, ul. Dolna Panny Marii 3, 20-010 Lublin, tel./fax (81) 532 37 75, e-mail: [wok.oficyna.lublin@gmail.com](mailto:wok.oficyna.lublin@gmail.com)

### TURNIEJE POWIATOWE – OGŁOSZENIA

#### TURNIEJ POWIATOWY W ZAMOŚCIU

14.11.2019r. GODZ. 10.00 ZAMOJSKI DOM KULTURY

ZGŁOSZENIA DO 31.10.2019r. DO GODZ. 15.00

LIMIT ZGŁOSZEŃ ZE SZKOŁY / PLACÓWKI – 3 OSOBY

#### TURNIEJ WOJEWÓDZKI

Wojewódzkie przesłuchania recytatorów odbędą się w dniach 26-27 listopada 2019 r. w Wojewódzkim Ośrodku Kultury w Lublinie, ul. Dolna Panny Marii 3 od godz. 10.00.

Uczestnicy otrzymają pisemne zawiadomienie o terminie występu.

Uczestników oraz ich nauczycieli lub instruktorów obowiązuje obecność od początku do końca trwania przesłuchań konkursowych w każdym z turniejów.

Zachęcamy do udziału w omówieniach jurorskich prezentacji konkursowych jak również do indywidualnych rozmów z jurorami.

#### KONCERT FINAŁOWY

Wyłonieni laureaci eliminacji wojewódzkich Konkursu wystąpią w koncercie, który odbędzie się 10 grudnia 2019 r. o godz. 12.00 w Centrum Kultury w Lublinie, ul. Peowiaków 12. Uczestnicy zobowiązani są do osobistego odbioru nagród i wyróżnień podczas oficjalnego odczytania proto-kołu. Nieodebrane nagrody i wyróżnienia nie będą wysyłane.

Informacji na temat przebiegu konkursu w całym województwie i Turnieju Wojewódzkiego udziela Anna Kistelska – WOK w Lublinie, tel. 81 53 242 08 (09), e-mail: [wok.oficyna.lublin@gmail.com](mailto:wok.oficyna.lublin@gmail.com)

Informacji na temat przebiegu Turnieju Powiatowego w Lublinie udziela Dział Edukacji Kulturalnej – CK w Lublinie, tel. 81 466 61 51, Info: [www.ck.lublin.pl](http://www.ck.lublin.pl); [www.wok.lublin.pl](http://www.wok.lublin.pl)

Organizatorzy – Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie i Centrum Kultury w Lublinie informują, że prowadzą dokumentację fotograficzną i multimedialną imprezy, która będzie wykorzystywana bez ograniczeń czasowych i terytorialnych w kontekście dokumentalnym, informacyjnym oraz promocyjnym konkursu.